

**La Comédie  
en Ardèche  
DLOUWE**

**La Comédie de Valence  
CDN Drôme – Ardèche**

**itinérante**



**Théâtre  
Production du Festival d'Avignon**

**Mariano Pensotti**

# **Une Ombre vorace**

**Le Cheylard  
Salle de La Palisse**

**Je 08.01.26  
20h**

# Une Ombre vorace

Mariano Pensotti

Théâtre  
1h20

*Une Ombre vorace* entremêle deux récits : celui de Jean Vidal, alpiniste en fin de parcours, et celui de Michel Roux, l'acteur qui s'apprête à interpréter le rôle de celui-ci dans une adaptation cinématographique. Dans une mise en scène sobre et troublante, Mariano Pensotti s'empare de ces récits parallèles pour sonder les héritages invisibles entre les générations.

Jean Vidal s'était donné pour ultime défi de gravir l'Annapurna, au Népal. Un sommet hautement symbolique, puisque son père y a disparu trente ans plus tôt. Son histoire devient le point de départ d'un film et c'est Michel Roux qui est choisi pour jouer son rôle à l'écran. L'un explore les blessures de la filiation et la quête d'accomplissement personnel, l'autre s'interroge sur ce que signifie représenter une vie, s'approprier une mémoire. Moment introspectif d'une rare intensité, cette ascension des neiges devient prétexte à un examen de conscience. Dans une scénographie astucieuse pensée pour l'itinérance, les deux hommes confient leurs rapports à l'exploit, à la reconnaissance et à leurs pères absents. Le dramaturge argentin transforme le drame intime d'un fils en une méditation plus profonde : si les glaciers fondent, ces histoires longtemps enfouies se révéleront-elles au grand jour ?

**Billetterie: sur [www.valeyrieux.fr](http://www.valeyrieux.fr) et à l'office de Tourisme Ardèche Hautes Vallées au 04 75 64 80 97**

Plein tarif: 15€ / Tarif abonnés: 11€ / Tarif réduit: 10€ /  
Tarif solidaire: Adultes 7€ / Enfants de moins de 16 ans 5€

**Avec la communauté de communes Val'Eyrieux et le concours de la mairie du Cheylard**

*Texte et mise en scène:* Mariano Pensotti / *Avec:* Cédric Beckhout, Élios Noël / *Dramaturgie:* Aljoscha Begrich / *Scénographie et costumes:* Mariana Tirante / *Musique et son:* Diego Vainer  
*Lumière:* David Seldes / *Conseil artistique:* Florencia Wasser (Grupo Marea) / *Traduction:* Christilla Vasserot / *Collaboration artistique:* Laurent Berger / *Assistanat à la mise en scène:* Juan Francisco Reato, Edward Fortes © Christophe Raynaud de Lage