

# PROGRAMME CINEMA DU 26 NOVEMBRE AU 09 DECEMBRE 2025

du me 26/11/2025 au ma 02/12/2025	<b>LAMASTRE</b> centre culturel	<b>VERNOUX</b> espace culturel Louis Nodon	<b>CHALENCON</b> salle polyvalente	<b>EN ITINERANCE</b>
<b>L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE</b> VF	Je 27/11 - 20h30 Sa 29/11 - 21h	Ve 28/11 - 21h Lu 01/12 - 18h	Di 30/11 - 20h30	<b>ST FELICIEN</b> salle «la chapelle»
<b>T'AS PAS CHANGE</b> VF	Ve 28/11 - 21h Sa 29/11 - 18h Di 30/11 - 17h	Me 26/11 - 18h Sa 29/11 - 21h Di 30/11 - 17h		<b>UN SIMPLE ACCIDENT</b> VOST
<b>THE CHRONOLOGY OF WATER</b> VOST	Ma 02/12 - 18h	Me 26/11 - 20h30 Sa 29/11 - 18h		<b>COLOMBIER LE VIEUX</b> salle des fêtes
<b>COUP DE COEUR SURPRISE - DECEMBRE</b>	Ma 02/12 - 20h30 Avant première surprise	Lu 01/12 - 20h30 Avant première surprise		<b>L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES</b> VF
du me 03/12/2025 au ma 09/12/2025	<b>LAMASTRE</b> centre culturel	<b>VERNOUX</b> espace culturel Louis Nodon	<b>CHALENCON</b> salle polyvalente	
<b>ON VOUS CROIT</b> VF	Ve 05/12 - 21h Di 07/12 - 17h	Me 03/12 - 18h Sa 06/12 - 21h	Di 07/12 - 20h30	
<b>UN POETE</b> VOST	Je 04/12 - 20h30 Sa 06/12 - 18h	Me 03/12 - 20h30 Lu 08/12 - 18h		
<b>L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES</b> VF	Sa 06/12 - 21h Ma 09/12 - 18h	Ve 05/12 - 21h Sa 06/12 - 18h Di 07/12 - 17h		
<b>PANIQUE A NOEL</b> VF	Sa 06/12 - 16h Di 07/12 - 14h30	Sa 06/12 - 14h30 Ciné-gouter sur le marché de Noël Di 07/12 - 11h		
<b>LA REINE MARGOT</b> VF	Ma 09/12 - 20h30 Ciné mémoire	Lu 08/12 - 20h30 Ciné mémoire		

## PROCHAINEMENT (SOUS RESERVE)

<b>Fiction</b>	Eleanor the great Smashing machine Des preuves d'amour La voix de Hind Rabab Les enfants vont bien La Petite cuisine de Méhdi Les Aigles de la république Avatar : de feu et de cendres Mektoub my love : Canto due
<b>Documentaire</b>	Put your soul on your hand and walk Les cavaliers des terres sauvages Soundtrack to a coup d'état Elle entend pas la moto Le Chant des forêts
<b>Jeunesse</b>	Jack et Nancy - les plus belles histoires de Quentin Blake La vie de château, mon enfance à Versailles Chainsaw man - Le film : l'arc de Reze Marcel et monsieur Pagnol Wicked : partie II Zootopie 2 Timioche
<b>Documentaire</b>	Put your soul on your hand and walk Les cavaliers des terres sauvages Soundtrack to a coup d'état Elle entend pas la moto Le Chant des forêts



## EDITO

Le film **UN POETE** ose une liberté plastique aussi pertinente que réjouissante. Sorte de quatraine cinématographique au piqué suranné, ce portrait d'un homme qui doute est une ode à la dignité. Tandis que le fameux poète en question affronte ses dilemmes de père manqué et d'artiste ignoré, le montage arythmique du film, brut comme un premier jet, à rebours des conventions habituelles, révèle l'essence véritable des situations autant que la fragilité de son héros. Et c'est ça qu'on aime au cinéma, cette volonté qu'ont certain.es cinéastes de chercher à briser les codes établis pour susciter une réflexion critique chez le spectateur et une compréhension plus approfondie des sujets traités. La remise en question des formes traditionnelles de narration et de représentation vient bousculer l'uniformisation d'un système médiatique dominant qui standardise et dénature l'information. Et ce n'est pas pour nous déplaire ! Car à l'heure où partout dans le monde les cieux des démocraties se chargent d'ombres et que le ciel de la nôtre pourrait rapidement s'obscurcir, il est essentiel de promouvoir cette liberté de création et bon de revendiquer haut et fort notre liberté de programmation, de choix éditorial, sans être contraint par une norme ou une obligation extérieure.

Albert Camus disait "Résister, c'est créer", on peut assurément compléter en affirmant que créer c'est résister !

Belle quinzaine !



Commune de  
Chalencon

ville de  
Lamastre



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

Ardèche  
LE DÉPARTEMENT



## L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

Film de Stéphane Demoustier

France - 2025 - 1h46 - VF

Avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen



*Scandale politique, témoignage d'une carrière d'architecte incroyable, orgueil de l'artiste : le film de Stéphane Demoustier est d'une incroyable réussite. à Voir-aLire.com*

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe. A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

Ce film est précédé du court métrage **UNE HISTOIRE D'EAU**

**Film de Jean-Luc Godard, François Truffaut** - 12'00 - France - 1958

Un couple veut rejoindre Paris. Il y a des inondations. Ils rencontrent quantité de difficultés qui sont prétextes à divertissement.

## T'AS PAS CHANGE

Film de Jérôme Commandeur

France - 2025 - 1h45 - VF

Avec Laurent Lafitte, Vanessa Paradis



*Avec son troisième film, Commandeur signe une œuvre-doudou qui fait du bien et nous réconcilie, au fond, avec nos espérances déçues. Le Point*

Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ?

Véritable déclaration d'amour aux années 90, «T'as pas changé» dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinqua que des retrouvailles vont bouleverser à jamais.

## THE CHRONOLOGY OF WATER

Film de Kristen Stewart

USA - 2025 - 2h08 - VOST

Avec Imogen Poots, Thora Birch, James Belushi



### Prix de la révélation - Festival de Deauville 2025

*Dans chaque plan, on sent un désir fou de faire du cinéma et d'aller au bout de ses convictions avec la plus solide des partenaires : l'immense Imogen Poots qui campe son héroïne dans un geste où finesse et puissance ne font qu'un. Ce duo-là, c'est du brutal ! Première*

Ayant grandi dans un environnement ravagé par la violence et l'alcool, la jeune Lidia peine à trouver sa voie. Elle parvient à fuir sa famille et entre à l'université, où elle trouve refuge dans la littérature. Peu à peu, les mots lui offrent une liberté inattendue...

Une fois par mois, Écran Village vous propose un rendez-vous de cinéma autour de la projection en avant-première de son "coup de cœur surprise", qui est à chaque fois un film inédit, choisi parmi une liste proposée par l'Association Française des Cinémas Art et Essai. Soyez curieux, venez découvrir avant tout le monde les péripéties du cinéma à venir !

## UN SIMPLE ACCIDENT

Film de Jafar Panahi

Iran - 2025 - 1h42 - VOST

Avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari



### Palme d'or - Cannes 2025

*C'est prenant comme un thriller, politique comme un pamphlet, la mise en scène épouse les questionnements et la douleur des victimes, et observe la frontière entre le bien et le mal. Un chef-d'œuvre. Bande à part*

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

## ON VOUS CROIT

Film de Charlotte Devillers, Arnaud Dufey

Belgique - 2025 - 1h18 - VF

Avec Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto



**Prix compétition perspectives, mention spéciale du jury  
Berlinale 2025**

*Tourné en treize jours, minimaliste et pourtant gigantesque dans son impact, dense, intense, On vous croit est une claque. Et la joue vous brûle bien longtemps après la projection. Bande à part*

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ?

Ce film est précédé du court métrage **THE GOODBYE PLACE**

**Film de Richard Kelly** - 08'48 - USA - 1996

Un petit garçon maltraité se voit offrir une porte de sortie par de mystérieux étrangers qui pourraient lui expliquer où vont réellement les personnes disparues.

## UN POÈTE

Film de Simón Mesa Soto

Colombie - 2025 - 2h - VOST

Avec Rebeca Andrade, Ubeimar Rios



**Prix du Jury un certain regard - Festival de Cannes 2025**

*Porté par Ubeimar Rios, un acteur non professionnel terriblement attachant, ce film oscille en permanence entre drame et comédie. Tout un poème ! Ouest France*

Oscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie.

## L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES

Film de Sébastien Betheder

France - 2025 - 1h42 - VF

Avec Philippe Katerine, Blanche Gardin



*Porté avec panache par l'unique Blanche Gardin, voici un manifeste salutaire pour ceux qui refusent de rentrer dans le rang. Un cinéma parfois désenchanté, mais toujours enchanteur. Culturo-poing.com*

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse.

## PANIQUE A NOEL

Film de Henrik Martin Dahlsbakken

Norvège - 2025 - 1h20 - VF

Avec Flo Fagerli, Vegard Strand Eide



**Goûter offert sur le marché de Noël de Vernoux  
samedi 06/12 à 14h30**

Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus qui débarquent soudain. Des humains ! Pire : une famille d'humains, qui souhaitent eux aussi profiter d'un Noël à la campagne. Mais pas question pour les souris de se laisser déloger !

## LA REINE MARGOT

Film de Patrice Chéreau

France - 1994 - 2h41 - VF

Avec Daniel Auteuil, Isabelle Adjani



**César 1995 - Meilleure actrice, second rôle féminin et masculin  
Prix du jury - Festival de Cannes 1994**

*Ça n'est pas vraiment du Dumas. Ce n'est peut-être pas non plus de l'Histoire. Mais, assurément, c'est le Chéreau. Du grand Chéreau (...) Un feuilleton familial hallucinant. Télérama*

Août 1572 : Marguerite de Valois, sœur du Roi Charles IX est belle, jeune et catholique. Pour renforcer la France, Catherine de Médicis, sa mère, la marie de force au protestant Henri de Navarre. Mais le massacre de la Saint Barthélemy est là qui s'annonce.

COUP DE COEUR SURPRISE  
CINÉMAS ART & ESSAI DECEMBRE