

PROGRAMME CINEMA DU 01 AU 14 OCTOBRE 2025

du me 01/10/2025 au ma 07/10/2025	LAMASTRE centre culturel	VERNOUX espace culturel Louis Nodon	CHALENCON salle polyvalente	EN ITINERANCE
SIRAT VOST	Je 02/10 - 20h30 Ve 03/10 - 21h Sa 04/10 - 18h	Me 01/10 - 20h30 Lu 06/10 - 18h	Di 05/10 - 20h30	COLOMBIER LE VIEUX salle des fêtes
UNE PLACE POUR PIERROT VF	Sa 04/10 - 21h Di 05/10 - 17h	Me 01/10 - 18h		UNE PLACE POUR PIERROT VF
COUP DE COEUR SURPRISE - OCTOBRE	Ma 07/10 - 20h30 Avant première surprise	Lu 06/10 - 20h30 Avant première surprise		ALBOUSSIERE le temple
LES TOURMENTES VF	Ma 07/10 - 18h	Sa 04/10 - 21h Roman & Cinéma		LA VENUE DE L'AVENIR VF
ROMAN & CINEMA		Du 03 au 05/10 Voir notre programme dédié à l'événement		CONTACT www.ecranvillage.net 06 19 18 81 50 contact@ecranvillage.net f /ecran.village

du me 08/10/2025 au ma 14/10/2025	LAMASTRE centre culturel	VERNOUX espace culturel Louis Nodon	CHALENCON salle polyvalente
LEFT-HANDED GIRL VOST	Je 09/10 - 20h30 Sa 11/10 - 18h	Me 08/10 - 20h30 Lu 13/10 - 18h	Di 12/10 - 20h30
AU FIL DE L'EAU VF	Sa 11/10 - 16h Di 12/10 - 11h	Me 08/10 - 14h30 Sa 11/10 - 16h Di 12/10 - 11h	
NINO VOST	Ve 10/10 - 21h Ma 14/10 - 18h	Me 08/10 - 18h Sa 11/10 - 21h Di 12/10 - 17h	
LIBRE ECHANGE VOST	Sa 11/10 - 21h Di 12/10 - 17h	Ve 10/10 - 21h Sa 11/10 - 18h	
CHRONIQUE DES ANNEES DE BRAISE VOST	Ma 14/10 - 20h30 Ciné mémoire	Lu 13/10 - 20h30 Ciné mémoire	

PROCHAINEMENT (SOUS RESERVE)

Fiction	Météors	On vous croit	Un simple accident
Oui	Un poète	Nouvelle vague	Une bataille après l'autre
Kika	L'Etranger	Moi qui t'aimais	Muganga - Celui qui soigne
Chien 51	Rembrandt	Deux procureurs	L'Inconnu de la Grande Arche
Regarde	Honeymoon	La petite dernière	Berlinguer, la grande ambition



TARIFS

Enfant (-14ans) 4€ / Réduit 3,50€
 Adulte 6€ / Réduit 5,50€
 Films -60min 4€ / Réduit 3,50€
 Abonnement 6 places adulte 33€
 Abonnement 6 places -14 ans 21€

Documentaire

Put Your Soul on Your Hand and Walk
 Wilding, Retour à la Nature Sauvage
 Soundtrack to a Coup d'Etat
 L'évangile de la révolution

Ciné mémoire

Eve
 Yi Yi
 Lili Marleen
 La reine Margot
 Palombella Rossa
 Requiem for a dream
 Zatoichi : Le masseur aveugle

Jeunesse

La ferme des animaux
 Les contes du pommier
 La Princesse et le rossignol
 Shaun le mouton : la ferme en folie
 Escape From the 21st Century
 Le secret des mésanges
 Mary Anning
 Timioche
 Arco

EDITO

Le monde du cinéma et en deuil : Robert Redford nous a quittés le 16 septembre à l'âge de 89 ans et Claudia Cardinale le 23 septembre à l'âge de 87 ans. Deux icônes, deux monuments du cinéma disparaissent et nous laissent bien triste ! L'actrice franco-italienne a tourné avec les plus grands, Luchino Visconti, Federico Fellini, Richard Brooks, Henri Verneuil, ou encore Sergio Leone. Connue pour ses rôles dans **LA FILLE LA VALISE, LE GUEPARD, IL ETAIT UNE FOIS DANS L'OUEST** ou encore **HUIT ET DEMI**, elle nous laisse l'héritage d'une femme libre et inspirée tant dans son parcours de femme que d'artiste, son regard, sa voix et son aura resteront gravés à jamais sur la pellicule de l'histoire du cinéma. Robert Redford aura quant à lui représenté, à la fois comme comédien mais aussi comme cinéaste, un certain cinéma américain, généreux, engagé, progressiste, romantique, un cinéma questionnant parfois les fondements mêmes de son identité. Acteur de légende, réalisateur oscarisé et artiste engagé, il était le soleil du cinéma américain. Restons dignes de cet héritage et continuons à être émerveillés, bousculés, étonnés, cultivés, choqués, émus par le cinéma.

Le programme de cette quinzaine, riche et varié, sera un hommage à ces deux légendes.



Commune de
Chalencon

ville de
La Mastre



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Ardèche
LE DÉPARTEMENT

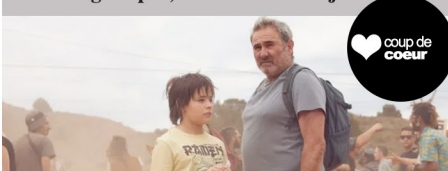


SIRAT

Film de Oliver Laxe

France 2025 1h55 VOST - 2025

Avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona



coup de cœur

Prix du jury - Festival de Cannes 2025

Le jeune cinéaste a en tout cas réussi un grand film, d'une originalité folle, qui laisse le spectateur à la fois ébloui et tremblant dans son fauteuil, auquel il convient de s'accrocher très fort, tant la musique et les chocs explosifs secouent corps et âme... Le Parisien

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.

Voilà un film discret, un peu perdu dans le flot des nouveautés, mais qu'il serait dommage de rater. Car, dans ces moments de tension, voilà une belle tentative de film social mais touchant, une histoire à taille humaine comme une parabole de notre société qui nie la différence. Diverto

Pierrot, 45 ans, est autiste et vit dans un foyer médicalisé. Déterminée à lui offrir une vie digne, sa sœur Camille le prend chez elle et se met en quête d'un endroit mieux adapté à sa différence. Le chemin est long mais c'est la promesse d'une nouvelle vie, au sein de laquelle chacun trouvera sa place.

UNE PLACE POUR PIERROT

Film de Hélène Medigue

France - 2025 - 1h39 - VF

Avec Grégory Gadebois, Marie Gillain



Ce film est précédé du court métrage **VENDS CHIEN QUI PARLE, 10€**

Film de Lewis-Martin Soucy - 07'45 - Espagne - 2012

Un homme se renseigne au sujet d'une petite annonce pour un chien qui parle à vendre, avec un scepticisme évident...

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI
OCTOBRE

Une fois par mois, Écran Village vous propose un rendez-vous de cinéma autour de la projection en avant-première de son "coup de cœur surprise", qui est à chaque fois un film inédit, choisi parmi une liste proposée par l'Association Française des Cinémas Art et Essai. Soyez curieux, venez découvrir avant tout le monde les pépites du cinéma à venir !

Un film de chasse à l'homme qui se métamorphose peu à peu en drame psychologique. Fascinant. Les Inrockuptibles

Ça vaut quoi la vie d'un homme ? D'un homme comme lui. Un homme sans rien. Skender, ancien légionnaire, le découvrira bien assez tôt. "Madame", veuve fortunée et passionnée de chasse, s'ennuie. Elle charge alors son majordome de lui trouver un candidat pour une chasse à l'homme, moyennant un très juteux salaire. Skender est le gibier idéal. Mais rien ne se passera comme prévu...

Vendredi 03 octobre

21h . LIRE LOLITA A TEHERAN

Samedi 04 octobre

13h30 . HOTEL SILENCE (exclusivité Roman & Cinéma)

16h30 . BLACKBIRD, BLACKBERRY

21h . LES TOURMENTES

Dimanche 05 octobre

10h . LECTURE par Nadine Villaret

14h . HIVER A SOKCHO

16h45 . L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

(avant-première - Accompagné par l'autrice Laurence Cossé)

LEFT-HANDED GIRL

Film de Shih-Ching Tsou

Taiwan - 2025 - 1h48 - VOST

Avec Janel Tsai, Nina Ye, Shi-Yuan Ma



coup de cœur

AU FIL DE L'EAU

Film de Chantal Peten, ...

2025 - 41min - VF



ciné jeunesse dès 4 ans

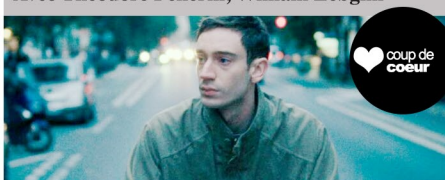
Tarif unique film -60min

NINO

Film de Pauline Loquès

France 2025 1h36 VF

Avec Théodore Pellerin, William Lebghil



coup de cœur

Ce film est précédé du court métrage **DES DOIGTS EN OR**

Film de Chryssa Florou - 05'56 - France - 2024

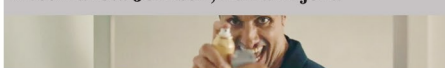
Installés sur une plage, trois amis répètent en vue d'un coming out.

LIBRE ECHANGE

Film de Michael Angelo Covino

USA - 2025 - 1h40 - VOST

Avec Dakota Johnson, Adria Arjona



CHRONIQUE DES ANNEES DE BRAISE

Film de Mohamed Lakhdar Hamina

Algérie - 1975 - 2h57 - VOST

Avec Leila Shenna, Yorgo Voyagis



ciné mémoire

LA VENUE DE L'AVENIR

Film de Cédric Klapisch

France - 2025 - 2h06 - VF

Avec Vincent Macaigne, Suzanne Lindon

Prix Fondation Gan à la Diffusion

Semaine internationale de la critique - Cannes 2025

La réalisatrice dessine avec subtilité ce clivage et en fait entendre les rancœurs comme les espoirs. Collaboratrice de Sean Baker, Shih-Ching Tsou nous offre un premier film magnifique. La Septième Obsession

Une mère célibataire et ses deux filles arrivent à Taipei pour ouvrir une petite cantine au cœur d'un marché nocturne de la capitale taïwanaise. Chacune d'entre elles doit trouver un moyen de s'adapter à cette nouvelle vie et réussir à maintenir l'unité familiale.

Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures !

Un programme de 5 courts-métrages pour découvrir l'eau sous toutes ses formes qui vous plongera dans des univers aquatiques merveilleux.

Prix d'Ornano-Valenti - Festival de Deauville 2025

Prix Fondation Louis Roederer de la révélation

Semaine internationale de la critique - Cannes 2025

Un premier long métrage, qui déjoue les pièges de son drame médical initial pour proposer une belle réflexion sur la résilience. aVoir-aLire.com

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

Avec un tempo survitaminé et une mise en scène toujours réfléchi, Covino ausculte les relations amoureuses (et amicales) dans un festival (tragi-)comique proprement hilarant avec Libre échange. Ecran Large

Alors que sa femme vient de demander le divorce, Carey court chercher du soutien auprès de ses amis, Julie et Paul. Il découvre alors que le secret de leur bonheur est qu'ils sont en couple libre.

Palme d'or - Festival de Cannes 1975

Chronique événementielle de l'histoire de l'Algérie de 1939 à 1954, date du déclenchement de la lutte armée. Le film s'articule autour de deux axes fondamentaux : l'expropriation des terres et la décolonisation. Il montre en quoi le 1er novembre 1954 est l'aboutissement de la lutte multiforme du peuple algérien pour résister à la colonisation, depuis ses débuts.

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans



Voir notre
programme
dédié à
l'événement