

PROGRAMME CINEMA DU 12 AU 25 MARS 2025

du me 12/03/2025 au ma 18/03/2025	LAMASTRE centre culturel	VERNOUX espace culturel Louis Nodon	CHALENCON salle polyvalente	EN ITINERANCE
L'ATTACHEMENT VF 	Ve 14/03 - 21h Sa 15/03 - 18h Ma 18/03 - 18h	Me 12/03 - 20h30 Sa 15/03 - 18h	Di 16/03 - 20h30	LA VOULTE salle des fêtes
PRIMA LA VITA VOST	Je 13/03 - 20h30 Ma 18/03 - 20h30	Me 12/03 - 18h Ve 14/03 - 21h Lu 17/03 - 18h		LA PAMPA VF Ve 14/03 - 20h30
THE BRUTALIST VOST 	Sa 15/03 - 20h30 Di 16/03 - 17h	Sa 15/03 - 20h30 Di 16/03 - 17h		
LOUISE VIOLET VF 		Lu 17/03 - 14h30		
LA THEORIE DU BOXEUR VF		Lu 17/03 - 20h30 Ciné débat avec Nathanaël Coste		

TARIFS

Enfant (-14ans) 4€ / Réduit 3,50€
 Adulte 6€ / Réduit 5,50€
 Films -60min 4€ / Réduit 3,50€
 Abonnement 6 places adulte 33€
 Abonnement 6 places -14 ans 21€

CONTACT

www.ecranvillage.net
 06 19 18 81 50
 contact@ecranvillage.net
 f /ecran.village

PROCHAINEMENT (SOUS RESERVE)

Fiction

Anna
 Aïcha
 Black dog
 The Insider
 Mickey 17
 Ghostlight
 Parthenope
 To the north
 Tout ira bien
 A bicyclette !
 Young hearts
 La Mer au loin
 Bonjour l'asile
 Le Joueur de go
 Les Enfants rouges

Ciné mémoire

Usho
 Tasio
 Remorques
 La Noire de ...
 La Cité de Dieu
 Le Pavillon d'or
 Le Miroir aux alouettes
 Trois milliards d'un coup
 Lumière, l'aventure continue !

Jeune public

Dounia, le grand
 pays blanc
 La Vie, en gros
 Hola Frida
 Beurk !

Documentaire

Ernest Cole,
 photographe
 Ce n'est qu'un
 au revoir
 Les Fils qui se
 touchent
 Black box diaries
 The Other Land
 Queendom
 Apprendre



EDITO

En cette sortie d'hiver où la nature se remet en mouvement, où les jours s'allongent, Écran Village multiplie ses propositions de rencontres :

Lundi 17 mars à Vernoux, nous accueillons le réalisateur Nathanaël Coste pour discuter et débattre de la résilience nécessaire des agriculteurs (ici de la vallée de Drôme) face aux dérèglements climatiques, à l'issue de la projection de son film **LA THEORIE DU BOXEUR**;

Mercredi 19 mars à Lamastre, dans le cadre de la Fête de la Bougeotte organisée par l'antenne locale de Promotion Santé Auvergne Rhône Alpes, on propose un ciné-gourmand pour les enfants avec le programme **LA CHOUETTE EN TOQUE**;

Jeudi 20 mars à Lamastre, nous accueillons la réalisatrice Françoise Ferraton pour nous parler des enseignements du penseur Krishnamurti lors de la projection unique de son film **KRISHNAMURTI, LA REVOLUTION DU SILENCE**;

Vendredi 21 mars à Vernoux, ciné-débat avec des membres de Thanatosphère, association d'information et de sensibilisation sur la fin de vie, à l'occasion d'une séance du dernier film de Costa-Gavras, **LE DERNIER SOUFFLE**;

Samedi 22 mars à Lamastre et Vernoux, c'est la **Fête du Court Métrage**, avec au programme des films minutieusement sélectionnés pour vous faire rire (aux larmes bien sûr);

Lundi 24 mars à Vernoux, pour la 9e édition du **Rural Gospel Festival**, vous aurez le droit à un concert de gospel du Grand Chœur en avant séance de **WHEN WE WERE KINGS**, le récit du combat du siècle entre Mohamed Ali et George Foreman, à Kinshasa en 1974. Film qui dépasse largement le cadre du ring : de James Brown à Spike Lee, il donne à voir un monde en pleine mutation, porté par de puissantes figures du «Black power».

Voilà un programme bien animé et si au cas où vous ne vous y retrouvez pas dans toutes ces propositions, on vous invite à venir vivre une autre belle expérience de cinéma avec **THE BRUTALIST**, une fresque gigantesque sur l'Amérique, son mensonge et sa désillusion (ah bon ?).



Commune de
Chalencon

ville de
Lamastre



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Ardèche
LE DÉPARTEMENT



L'ATTACHEMENT

Film de Carine Tardieu

France - 2025 - 1h45 - VF

Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai



Difficile à définir, intangible, insaisissable, la délicatesse au cinéma est rare et précieuse. Elle est au cœur de «L'Attachement», et en fait le sel. Bande à part

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

Ce film est précédé du court métrage **POISSON ROUGE**

Film de Cédric Klapisch - 03'00 - France - 1994

Après la rupture avec son ami, une jeune femme sort de chez elle, portant dans ses bras un bocal contenant son poisson rouge. Alors qu'elle traverse la rue, le bocal tombe et se brise. Il lui faut trouver un moyen de sauver Kiki.

PRIMA LA VITA

Film de Francesca Comencini

Italie - 2025 - 1h50 - VOST

Avec Romana Maggiora Vergano, Fabrizio Gifuni



La fille du réalisateur italien Luigi Comencini explore le labyrinthe de sa mémoire pour restituer de manière bouleversante les soubresauts de sa relation avec son père et leur réconciliation autour d'une passion partagée pour le cinéma. La Croix

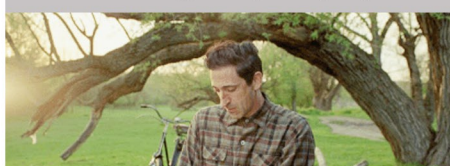
Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, comme à une grande personne, il l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît.

THE BRUTALIST

Film de Brady Corbet

USA - 2025 - 3h34 - VOST

Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce



Lion d'argent - Mostra de Venise 2024

Meilleur réalisateur, acteur, film - Golden Globes 2025

Meilleur réalisateur, acteur, musique - Bafta awards 2025

The Brutalist raconte un homme et son siècle dans un maels-tröm de scènes inoubliables. Télérama

Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière. Livré à lui-même en terre étrangère, László pose ses valises en Pennsylvanie où un fortuné industriel reconnaît son talent de bâtisseur. Mais le pouvoir et la postérité ont un lourd coût.

Eric Besnard invite Alexandra Lamy à offrir son énergie à un rôle grave, et il a eu raison, elle y excelle Version Femina

Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

LOUISE VIOLET

Film de Eric Besnard

France - 2024 - 1h48 - VF

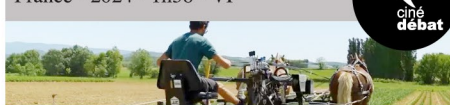
Avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois



LA THEORIE DU BOXEUR

Film de Nathanaël Coste

France - 2024 - 1h38 - VF



Ciné débat avec le réalisateur Nathanaël Coste
Lundi 17/03 - 20h30 à Vernoux

Vagues de chaleur, sécheresses, gels tardifs ou ravageurs, le climat se dérègle et notre agriculture doit bifurquer... Mais vers où ? Nathanaël Coste enquête dans la vallée de la Drôme pour comprendre comment les agriculteurs s'adaptent, tout en questionnant la résilience alimentaire des territoires.

LA CHOUETTE EN TOQUE

Film de Pascale Hecquet, Célia Tisserant,...

France - 2020 - 40min - VF



Fête de la bougeotte. Ciné - gourmand avec Promotion Santé
Auvergne-Rhône-Alpes - Mercredi 19/03 - 16h à Lamastre

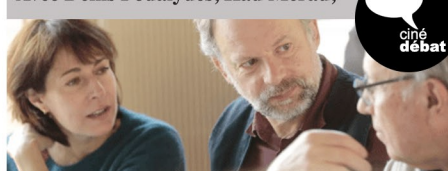
La Chouette du cinéma aborde avec humour la chaîne alimentaire. En plus des cinq fruits et légumes par jour, voici cinq contes gourmands que la Chouette «en toque» a mitonnés avec la magie du cinéma d'animation.

LE DERNIER SOUFFLE

Film de Costa-Gavras

Grèce - 2025 - 1h39 - VF

Avec Denis Podalydès, Kad Merad,



Ciné débat avec Thanatosphère, association d'information et de sensibilisation sur la fin de vie et de la mort.
Vendredi 21/03 - 20h30 à Vernoux

Celui qui se définit comme un artiste engagé et non pas comme un cinéaste militant signe un film sensible qui s'adresse à tout le monde et démontre que jusqu'aux portes de la mort, la vie mérite d'être sublimée. aVoir-aLire.com

Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité.

KRISHNAMURTI, LA REVOLUTION DU SILENCE

Film de Françoise Ferraton

France - 2024 - 1h19 - VF



Ciné débat avec la réalisatrice Françoise Ferraton
Jeudi 20/03 - 20h30 à Lamastre

Penseur inclassable, la base de son enseignement est la conviction que les mutations fondamentales de la société ne peuvent aboutir qu'au prix d'une transformation de la conscience individuelle. Ce film veut nous aider à pénétrer l'une des pensées les plus fascinantes du XXème siècle.

WHEN THE LIGHT BREAKS

Film de Rúnar Rúnarsson

Islande - 2025 - 1h22 - VOST

Avec Elín Hall, Mikael Kaaber



Ce film est précédé du court métrage **COCODRILO**

Film de Jorge Yúdice - 04'53 - Espagne - 2018

Alicia s'installe pour regarder un stream en direct sur sa chaîne youtube préférée : VictorGaming. Une chaîne de jeux vidéo.

TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE A LA FENETRE

Film de Shinnosuke Yakuwa

Japon - 2025 - 1h54 - VF

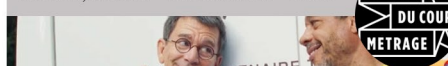


Prix Paul Grimault - Festival d'Annecy 2024

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe. Son directeur y met l'accent sur l'indépendance et la créativité des enfants.

FAIS MOI RIRE

Canada, France - 2022 à 2024 - 1h30



6 courts pour assurer ricanements et fou rire, ce programme va titiller vos zygomatiques !

GREEN LIGHT de Bérenger Barry, **ALLEZ MA FILLE** de Chloé Jouanet, **LES EFFACEURS** de Frédéric Vin, **PISCINE PRO** de Alec Pronovost, **NOUS LES SINGES** de Clarence Larrivoire, **EXTRAS** de Marc-Antoine Lemire

WHEN WE WERE KINGS

Film de Leon Gast

USA - 1997 - 1h29 - VOST

Avec Mohamed Ali



Oscar du meilleur documentaire 1997

Séance précédée d'un concert gospel proposé par le Rural Gospel Festival - Lundi 24/03 - 20h30 à Vernoux

Kinshasa, 30 octobre 1974. Championnat du monde des poids lourds. Mohamed Ali, tenant du titre vieillissant mais toujours flamboyant, figure emblématique du combat pour les droits civiques, est opposé à George Foreman, présenté comme l'avenir de la boxe.